**“读懂中国”活动作品要求**

一、征文作品要求

**（一）内容要求**

1．紧扣主题：要紧扣“我和我的祖国”,展示、宣传“五老”参与新中国建设的奋斗历程、感人事迹和真实感悟。

2．立意明确：要基于人物事迹，以小见大，以“五老”的经历反映出新中国发展变化，切忌写成“五老”个人的简历。

3．内容真实：征文所涉及的“五老”个人经历要真实可查、有相关资料证明。

**（二）文体要求**

记叙文

**（三）语言要求**

通顺流畅、表达清晰、可读性强。

**（四）字数要求**

2000字以内

二、微视频作品要求

**（一）内容要求**

1．紧扣主题：要紧扣“我和我的祖国”,展示、宣传“五老”参与新中国建设的奋斗历程、感人事迹和真实感悟。

2．立意明确：要基于人物事迹，以小见大，以“五老”的经历反应出新中国发展变化，切忌将微视频拍成“五老”个人的简历。

3．内容真实：视频中所涉及的“五老”个人经历真实可查、有相关资料证明。

**（二）形态风格**

1．节目形态：专题片、微纪录

2．视频格式：MOV、MP4（mp4格式不得低于15M码流）

3．视频标准：1920×1080（无损高清格式）

4．节目风格：用艺术手法拍摄、制作校园专题片、微纪录等，画面构图完整清晰、镜头有设计感、拍摄手法丰富，故事内容真实有效。

5．时间要求:控制在10分钟以内

**（三）技术要求**

1．画面要求：画面统一为全高清（1920×1080）16:9制式，画面上下不要有黑遮幅；要注意保持画面清晰、干净；要有字幕（黑体居中）。

2．音频要求：参与征集的节目声道分为1声道（解说、同期声），2声道（音乐、音效、动效）；最高电频不能超过“-8dB(VU)”，最低电频不能低于“-12dB(VU)”。

3．字幕要求：字幕位置居中，字体字号为黑体60号，字边要加阴影。

4．资料运用：片中一旦涉及到非本校拍摄、不属于拍摄团队创作的视频素材，一律要在画面右上角注明“资料”字样。“资料”字体字号为黑体65号，字边要加阴影。